

ÉVÈNEMENTS



Colloque Germain Boffrand (1667-1754) "Un architecte en réseau ?"

Germain Boffrand est un génie aux talents multiples mais méconnu du grand public. Pour marquer dignement ce 350^e anniversaire, rappeler les diverses facettes de Boffrand, son rayonnement et ses réseaux de relation, mais aussi faire le point sur les recherches menées depuis l'exposition qui lui avait été consacrée en 1986, l'Association "Mission Boffrand 2017-2023" organise un important colloque.

Programme complet :
<https://missionboffrand.wixsite.com/colloque-2017>

20 octobre 2017 / 8h30-19h30 / Chapelle /
Sur inscription : benoit.tallot@servier.com 06 80 74 40 04

Exposition "Le palais révélé : Lunéville et Germain Boffrand (1667-1754)"

L'année 2017 est marquée par la célébration des 350 ans de la naissance de l'architecte Germain Boffrand (1667-1754). Pour célébrer l'événement au château de Lunéville, le plus important chantier de sa carrière au service du duc Léopold, l'exposition proposée investit les espaces restaurés autour de la chapelle.

Jusqu'au 15 juin 2018 / Espaces restaurés / Horraires château



Grand'Est Innov@tion(s) Les transitions en marche...

#2

Pour cette deuxième édition, le CNAM en partenariat avec Synintra, Elan et le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, organise une journée découverte des créations et des innovations des jeunes entreprises du Grand Est. Venez rencontrer plus de soixante entreprises innovantes. Au programme : rencontres, démonstrations, animations, ateliers et conférences pour tout public ...

Programme complet sur www.facebook.com/GEInnovations

7 octobre 2017 / 10h-18h / Chapelle / Entrée libre

CONFÉRENCE

NISSIM DE CAMONDO ET LA GRANDE GUERRE, 1914-1917

Les Arts Décoratifs, Association dont relève le musée Nissim de Camondo, célèbrent cette année le centenaire de la disparition du lieutenant pilote aviateur Nissim de Camondo, fils du comte Moïse de Camondo, mort glorieusement pour la France lors d'un combat aérien en Lorraine. Les documents, lettres à ses proches, cartes géographiques et photographies inédites qui composent le fonds d'archives exceptionnel du musée Nissim de Camondo apportent un témoignage précis, vivant et émouvant, sur le conflit tel qu'il l'a vécu.

18 octobre 2017 / 18h30 / Entrée libre

EXPOSITIONS

Tous les jours sauf mardi - 10h-12h et 14h-18h
Entrée 3€ ou cartes Château* (sauf mention contraire)

ROVINA, FAÏENCES ET PORCELAINES ARTISTIQUES D'EPINAL

Les grandes manufactures faïencières de Lorraine (Sarreguemines, Lunéville, St-Clément, Pexonne...) ont connu avec l'essor industriel du XIX^e un extraordinaire rayonnement. En revanche, plus modestes ont été les productions d'un certain nombre d'ateliers où des peintres également talentueux ont exercé leur art. C'est le cas de la famille Rovina.

Exposition présentée par Les Amis de la Faïence Ancienne de Lunéville Saint-Clément.

Jusqu'au 31 octobre 2017 / Pavillon du Commun nord

CUIR OU PERLE, LE SAC À MAIN DE LUXE

Le Conservatoire des Broderies de Lunéville met en lumière un métier aux facettes méconnues : le sac à main sur mesure, par le maroquinier ou le brodeur.

Jusqu'au 18 mars 2018 / 14h-18h / Conservatoire des Broderies / Entrée libre

TERRES D'EXIL, L'EUROPE ROM - PAR JEAN-FRANÇOIS JOLY



© Jean-François Joly

Cette exposition présente une série photographique inédite sur des Roms en Roumanie, au Kosovo, en France et en Macédoine, des populations aujourd'hui marginalisées et stigmatisées. Découvrez leur histoire et leur évolution au fil des siècles.

Du 5 octobre au 18 novembre / 14h - 18h en semaine / 10h-12h et 14h-18h les WE / Galerie du CRI

LE LAND ART, TRAVAUX DE L'ECOLE DES REGARDS

L'École des Regards, c'est un lieu d'expérimentation, de recherche en photographie, d'apprentissage où chacun est accompagné personnellement, un lieu de réflexion et d'échange sur les contenus de l'image pour mieux saisir les enjeux de la création contemporaine, un lieu de production où la création est finalisée grâce à son pôle technique. Convainquez que la photographie est un formidable outil d'expression, son équipe a à cœur de la faire découvrir au public.

Du 18 octobre au 4 décembre / 10h-12h & 14h-18h (sauf les mardis) / Espaces restaurés

LES COULISSES DU MUSÉE 10 ANS D'ACQUISITIONS RÉVÉLÉES

L'incendie qui a ravagé le château de Lunéville en 2003 a détruit en partie le musée et de nombreuses œuvres originales. Dix ans après qu'en est-il du travail de reconstitution de ces collections ?

Jusqu'au 12 novembre 2017 / Commun nord



© P. Dzumala, atelier Renaissance - 03/2017 (détail)

LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

LES MERCREDIS EUROPÉENS

Séance de rentrée, présentation de saison, quelques figures de contestataires dans l'histoire européenne.

4 octobre / 17h à 21h / IHCE / Entrée libre

Pierre Jean Georges Cabanis (1757-1808) médecin, physiologiste, philosophe et député. Esprit des Lumières et contestation.
11 octobre / 17h à 21h / IHCE / Entrée libre

"Résister dans la durée au cœur de l'instant : 1001 Jours d'Une minute de danse par jour"

Roland Huesca (Université de Lorraine).
18 octobre / 17h à 21h / IHCE / Entrée libre

VENDREDI DU MUSÉE

"La 2^e division de cavalerie de Lunéville, 1873-1914. Entre vie de garnison et manœuvres aux avant-postes de la Lorraine annexée."

En 1873, au lendemain du départ des dernières troupes d'occupation allemande, la 2^e division de cavalerie s'installe en garnison à Lunéville, cité lorraine placée dès lors sous une double influence, celle de la frontière et celle du cheval d'arme.

Par le lieutenant-colonel Jean Bourcart, officier d'active de l'arme blindée cavalerie et docteur en histoire de l'Université de Lorraine, actuellement au Service Historique de la Défense (SHD) à Vincennes.
Vendredi 13 octobre / 17h30 / Chapelle / Cartes château ou 3€

NOUVEAUTE 2017

PARCOURS EN RÉALITÉ SUBSTITUÉE

Pour la première fois depuis leur destruction il y a 250 ans, retrouvez toute l'exubérance des fameuses « folies » voulues par Stanislas pour embellir le parc des Bosquets de son château de Lunéville. L'image numérique rend possible aujourd'hui la restitution inédite de ces pavillons orientalisants et autres extravagances mécaniques. Une tablette numérique guide vos pas au travers des Bosquets, avec six points d'intérêt majeur et d'autres découvertes.

Location à l'accueil : 8€ tarif normal / 5€ tarif réduit / 20€ tarif trio (3 tablettes louées en même temps par le même groupe).

À VENIR EN NOVEMBRE

Henry Desmarest (1661-1741) De Versailles à Lunéville. Pour clôturer l'exposition « Les coulisses du Musée, 10 ans d'acquisitions révélées », un concert exceptionnel est donné par l'ensemble de la Chapelle de Bonsecours.
Dimanche 12 novembre / 16h / Chapelle / 10€ ou 8€*

La guerre des chevaux, la représentation artistique des chevaux victimes de la guerre de 14-18. Conférence par Danièle Miguet, Conservateur en chef du patrimoine.
Dimanche 26 novembre / 16h / Chapelle / 10€ ou 8€*

Informations, réservations et programme détaillé disponibles au Château des Lumières ou sur www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr

TARIFS

Journée Château : accès aux espaces restaurés et aux expositions : 3 € - gratuit pour les -12 ans accompagnés.

Cartes Château : individuelle : 8 € - réduit : 5 € / famille : 12 € - réduit : 10 €. Valable pour 2 adultes et les enfants accompagnants de moins de 18 ans - La carte Château vous offre un accès annuel et illimité à l'ensemble des espaces restaurés et des expositions, un tarif réduit sur les différents événements et spectacles.

Concerts - spectacles : Tarif normal : 10 € / Tarif réduit : 8 € - **Audioguide :** 3 €

* Nos tarifs sont donnés à titre indicatif et sont non contractuels



CHÂTEAU LUNÉVILLE DES LUMIÈRES

Place de la 2^{ème} Division de Cavalerie, 54300 Lunéville
Renseignements, réservations, billetterie :
03 83 76 04 75 - www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr
Facebook : Lunéville Château des Lumières
Ouverture tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 12h et de 14h à 18h

